

CÀTEDRA EDUCACIÓ I PATRIMONI IMMATERIAL  
DELS PIRINEUS

1a EDICIÓ

# PREMIS CÀTEDRA PIRINEUS UdL

2020

Treball Final de Grau | Treball Final de Màster

En els àmbits de

Patrimoni Immaterial dels Pirineus  
Educació i Patrimoni dels Pirineus

# BASES

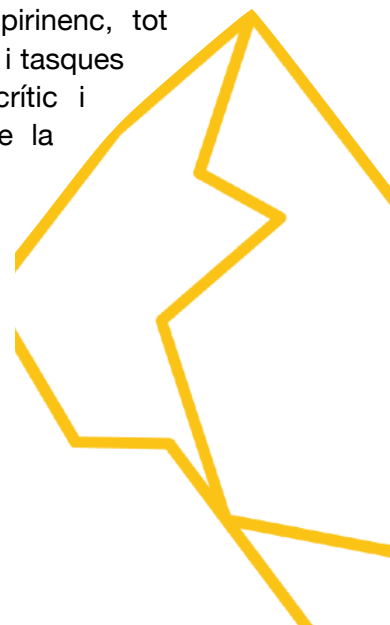
## PREMIS CÀTEDRA PIRINEUS UdL 2020

La Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus (CEPIP) -la qual compta amb el suport del Departament de Cultura de la Generalitat de Catalunya, l'Institut per al Desenvolupament i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran (IDAPA), i l'Institut d'Estudis Ilerdencs (IEI)-, va ser aprovada el 29 de juny de 2016 pel Consell de Govern de la Universitat de Lleida.

El seu objectiu principal és la salvaguarda del patrimoni immaterial pirinenc, tot desenvolupant projectes d'investigació, accions educatives globals i tasques divulgatives, mesures que pretenen promoure el pensament crític i científic, així com esdevenir un garant per a la construcció de la identitat personal i social.

Tenint en compte els objectius de la Càtedra s'ha acordat convocar anualment el Premi al millor Treball Final de Grau (TFG) i Treball Final de Màster (TFM) amb la finalitat de valorar els treballs d'investigació dels estudiants relacionats amb els àmbits de treball de la Càtedra (Patrimoni Immaterial dels Pirineus i Educació i Patrimoni dels Pirineus).

Poden presentar-se als premis aquelles persones que hagin presentat un TFG o TFM i que reuneixin les condicions establertes en aquestes bases.



### PRIMERA | OBJECTE

L'objecte de la present convocatòria és premiar el millor TFG i TFM relacionat amb els àmbits de la Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus. Els candidats podran presentar els seus treballs relacionats amb un dels dos àmbits de la Càtedra:

#### ***Patrimoni Immaterial dels Pirineus***

Treballs històrics, antropològics o que versin sobre la difusió, la promoció o la gestió de les festes i tradicions dels Pirineus (es valoraran positivament els treballs relacionats amb les Festes del Foc dels Solsticis als Pirineus).

#### ***Educació i Patrimoni dels Pirineus***

Investigacions relacionades amb la pedagogia i la didàctica del patrimoni natural, cultural i immaterial dels Pirineus.

Els treballs de recerca presentats s'han d'haver defensat al llarg del curs acadèmic 2019/20.

## SEGONA | PREMI

En aquesta convocatòria, s'ofereixen quatre premis diferents:

Treball Final de Grau en l'àmbit de Patrimoni Immaterial dels Pirineus: quantia total de 250€

Treball Final de Grau en l'àmbit d'Educació i Patrimoni dels Pirineus: quantia total de 250€

Treball Final de Màster en l'àmbit de Patrimoni Immaterial dels Pirineus: quantia total de 500€

Treball Final de Màster en l'àmbit d'Educació i Patrimoni dels Pirineus: quantia total de 500€

Només s'admetrà una sol·licitud per TFG o TFM presentat, independentment del nombre de persones que l'hagin realitzat.

## TERCERA | REQUISITS DE LES PERSONES PARTICIPANTS

Poden optar al premi aquelles persones que hagin presentat un TFG o TFM i que hagin obtingut una qualificació superior o igual a 8 sobre 10. Els TFG o TFM han d'haver estat supervisats pel professorat o persona tutora de la facultat on estigui matriculat l'alumne, d'acord amb la normativa dels centres respectius.

## QUARTA | CARACTERÍSTIQUES DELS TREBALLS

**a)** Els treballs han de ser originals i inèdits, i poden estar redactats en qualsevol de les llengües oficials de les institucions acadèmiques. A efectes de la seva consideració pel jurat, s'haurà d'enviar una còpia en català, castellà o francès en cas que l'original s'hagi presentat en un altre idioma.

**b)** Els treballs han d'haver estat presentats, defensats i avaluats durant el curs acadèmic 2019/20, prèviament a la data de tancament d'aquesta convocatòria.

**c)** Els treballs presentats han d'emmarcar-se en els algun dels àmbits de la Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus.



## CINQUENA | CRITERIS DE VALORACIÓ

Els criteris de valoració dels treballs són:

Rellevància del tema

Originalitat en el seu desenvolupament

Novetat de l'aportació
Precisió dels objectius establerts
Rigor metodològic
Qualitat del disseny del projecte

## SISENA | JURAT I PROCÉS DE SELECCIÓ

Es nomenarà un tribunal paritari compost per persones amb el següent perfil:

- Persones expertes en l'àmbit universitari
- Persones amb experiència en els àmbits premiats

Aquest tribunal estarà compost per entre 3 i 5 membres que es comprometran a tractar els treballs amb tota confidencialitat i a utilitzar-los única i exclusivament per a les finalitats d'aquest acord. No podran ser membres del jurat el professorat que hagi dirigit algun dels treballs que participin en aquesta convocatòria. L'entrega de premis tindrà lloc la primera setmana de desembre del 2020.

## SETENA | PRESENTACIÓ DE LES SOL·LICITUDS

Les persones interessades que vulguin participar en aquesta convocatòria hauran de presentar una sol·licitud dirigida a la Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus ([catedrapirineus@udl.cat](mailto:catedrapirineus@udl.cat)) fins al 30 d'octubre de 2020.

Al correu electrònic s'hi inclouran les següents dades i documents:

- Dades personals de les persones autores del treball: Nom i cognoms, correu electrònic, telèfon, DNI/NIE (cal adjuntar fotocòpies), nacionalitat, data de naixement, municipi de la persona participant.
- Un resum del treball de màxim 1.000 caràcters. Pot estar escrit en català, castellà o francès.
- Document acadèmic. Certificat de la secretaria on s'especifiqui el títol del treball, qualificació, data de presentació del mateix i nom de la persona tutora/directora.
- Còpia del TFG o TFM.
- Versió cega del TFG o TFM, en el que no hi consti cap nom de les persones autores, tutores o universitat en el que s'ha elaborat el treball, per tal que pugui ser avaluat de manera anònima pel tribunal.



Tots els documents s'han de presentar en format PDF. Aquelles sol·licituds que no incloguin tota la documentació o que es presentin fora del termini establert, seran desestimades.

## **VUITENA | CONDICIONS DE PUBLICACIÓ I DIFUSIÓ**

La presentació de la documentació per a optar al Premi implica autoritzar la Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus, Universitat de Lleida, a donar publicitat del nom de les persones premiades, el títol i el resum del TFG o TFM, així com a publicar la seva imatge en fotografies i vídeos i a fer-ne difusió a través de qualsevol mitjà de comunicació habitual.

Així mateix, les persones autores autoritzen gratuïtament la Càtedra Educació i Patrimoni Immaterial dels Pirineus a editar i publicar els treballs que resultin finalistes.

Per a més informació i consultes sobre els Premis: [\*\*catedrapirineus@udl.cat\*\*](mailto:catedrapirineus@udl.cat)



**Universitat de Lleida**



**CÀTEDRA  
EDUCACIÓ I PATRIMONI  
IMMATERIAL DELS PIRINEUS**



**IDAPA**

Institut per al Desenvolupament  
i la Promoció de l'Alt Pirineu i Aran

*Institut entath Desenvolopament  
e era Promocion deth Naut Pirenèu e Aran*



Generalitat de Catalunya  
**Departament de Cultura**



**INSTITUT  
D'ESTUDIS  
ILERDENCS**

Fundació Pública de la Diputació de Lleida

