

FALLAS, HAROS, HALHES Y BRANDONS

Material pedagógico de las Fiestas del Fuego de los Solsticios en los Pirineos

TANTOS TRONCOS POR PUEBLO



Maleta fallaire

Materiales pedagógicos para la valoración del patrimonio inmaterial pirenaico

Actividad 2 TANTOS TRONCOS POR PUEBLO

ÁMBITOS



NATURALEZA y SOSTENIBILIDAD

LINGÜÍSTICO

SOCIAL y CULTURAL

DANZA y MÚSICA

ÁREAS

- CONOCIMIENTO DEL MEDIO NATURAL

ACTIVIDAD

En El Berguedà, la escabiosa blanca, el principal elemento con el que se elaboran las fallas, está en peligro de extinción. De hecho, algunos fallaires ya han tenido que desplazarse a comarcas vecinas para encontrarla. El uso de los recursos naturales para la acción humana, ya sea festiva o cotidiana, debe ser regulado y motivo de reflexión dada su importancia.

MATERIALES

- MATERIAL NECESARIO
 - Pizarra para hacer anotaciones
- MATERIAL DE LA MALETA DEL FALLAIRE
 - Juego de rodajas de madera

OBJETIVOS Y CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

▪ COMPETENCIAS

- Plantearse preguntas sobre el medio, y utilizar estrategias de búsqueda de datos y analizar resultados para hallar respuestas.

▪ OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- Aprender a gestionar los recursos que ofrecen los bosques.
- Diferenciar los conceptos *separar, reciclar y reutilizar*.
- Concienciar sobre la necesidad de preservar los recursos naturales y utilizar energías renovables.

▪ CONTENIDOS DE APRENDIZAJE

- Productos forestales
- Papel reciclado
- Biomasa como fuente energética

¿QUÉ HAY QUE SABER?

Nuestros bosques

Los bosques son unos ecosistemas ricos y complejos que hay que cuidar y conservar. Es importante preservarlos porque tienen una función directa y son una fuente de recursos naturales (madera, corcho, setas, piñones, etc.). De forma indirecta, realizan una serie de funciones más ambientales, que son: la fijación de dióxido de carbono, la mejora de la calidad del aire, la regulación hídrica, la conservación de los suelos para evitar la erosión o la conservación de la biodiversidad. Actualmente, las funciones de los bosques se amplían a las de carácter recreativo o de ocio, dada la importancia que les ha otorgado la sociedad.

Para conservar, ahora y en el futuro, las funciones de los bosques, es necesario llevar a cabo una gestión forestal sostenible. Ello significa planificar y usarlos de modo que mantengan su biodiversidad, productividad y capacidad de regeneración, a escala local, nacional y global, sin causar daños a otros ecosistemas.

Cataluña es un país de bosques: el 58,4% de su superficie son terrenos forestales, de los cuales el 65% son bosques. Es más, según datos estadísticos sobre la evolución del bosque en Cataluña, la superficie forestal está aumentando debido al abandono de explotaciones agrícolas que se viene produciendo desde hace décadas.

Los beneficios económicos del bosque

Desde antiguo, los bosques se han aprovechado para la obtención de productos forestales madereros y productos forestales no madereros. Estos aprovechamientos implican una gestión del bosque que, si no se realiza correctamente, puede provocar su degradación o pérdida. La sociedad asocia con frecuencia el aprovechamiento del bosque a su destrucción, pero nada más lejos de la realidad: en nuestro país, los espacios forestales son el resultado del equilibrio entre la acción de los humanos y la evolución de la naturaleza. Es más, los bosques que son aprovechados y gestionados correctamente son más ricos en diversidad, presentan mejores condiciones que los que no están gestionados, o están semiabandonados, y tienen garantizado su futuro.

Los bosques producen madera que podemos diferenciar según el uso que se le da. La madera puede tener un destino u otro, dependiendo de sus características.

Los principales usos, en nuestro país, son: para sierra, para el desarrollo y para triturar.

El papel

La pasta de papel se hace a partir de fibra vegetal, que proviene de distintas plantas y, especialmente, de la madera de los árboles. La principal fuente de fibra (celulosa) para la producción de papel es la madera de planifolios.

Las especies más utilizadas son las que provienen de plantaciones de especies de crecimiento rápido (sobre todo, de eucalipto, *Eucalyptus sp.*), que se cultivan expresamente con este objetivo. También es útil toda la madera sobrante de los aserraderos o la procedente de trabajos forestales. Habida cuenta de que es imposible reciclar el 100% del papel que se produce, y que, según se calcula, en el Estado español el consumo de papel se ha doblado en los últimos veinte años —ha llegado a superar los 150 kg por persona y año—, es indispensable que la producción de madera para fabricar papel se realice bajo criterios de sostenibilidad.

La biomasa o generación de energía

Entendemos por biomasa toda la materia que forman los seres vivos. En el mundo forestal, la biomasa es toda aquella materia vegetal extraída de los bosques o de la industria maderera (madera, astilla, costeros, serrín, corteza, etc.) y que se puede aprovechar para obtener un beneficio energético, generando, principalmente, calor y electricidad. Las ventajas más destacadas de la biomasa son su carácter local y renovable y el hecho de que, al ser un sustitutivo de los combustibles fósiles, contribuye a mitigar la liberación a la atmósfera de los gases responsables del efecto invernadero. Algunos productos que se obtienen del bosque o de residuos de la industria maderera de primera transformación y que se destinan a producción de energía son: la astilla, el pellet y las briquetas.

Si queréis saber más, os recomendamos el manual *Edubosc* (manual para la sensibilización forestal en las escuelas) http://www.gencat.cat/mediamb/butlleti/bev/graf_but45/edubosc.pdf

Separar, reciclar, reutilizar

Con frecuencia, los medios de comunicación usan el concepto *reciclar* en un sentido muy genérico, como si muchas de las operaciones que realizamos a lo largo de nuestra cotidianidad se correspondieran a la acción que designa. Por ello, es necesario distinguir los siguientes términos:

1. **Separar**: de entre la globalidad de las acciones, aquella que hacemos para separar uno o más elementos dentro de un conjunto teniendo en cuenta sus características concretas —papel, envase, vidrio, desecho y materia orgánica.
2. **Reciclar**: acción de volver a introducir en el ciclo de producción y consumo productos materiales obtenidos de residuos. Reciclamos papel cuando de un papel viejo hacemos pasta de papel.
3. **Reutilizar**: acción de volver a utilizar los bienes o productos.

ACTIVIDAD

▪ DINÁMICAS PREVIAS A LA ACTIVIDAD

Esta actividad se centra en la sostenibilidad y el equilibrio de nuestros bosques, aunque básicamente se propone concienciar sobre la importancia de cuidar los recursos naturales en general. El incremento de la popularidad de la fiesta ha motivado que cada vez acudan más turistas, los cuales, además, quieren tomar parte en ella. En Boí, por ejemplo, se corren 150 fallas. Participan vecinos y algún invitado. En Bagà se hacen entre 450 y 500 fallas, y en Cerdanyola, entre 150 y 200. Así pues, es necesario empezar a pensar estrategias para garantizar la sostenibilidad de la fiesta, como han hecho en Sahún, donde ya contemplan plantar abedules exclusivos para hacer fallas.

Se recomienda que, una semana antes del inicio de la actividad, se busque información sobre qué significa *sostenibilidad*. También se recomienda trabajar el concepto *gestión de los recursos*. Se puede plantear una pregunta que lleve a la reflexión:

- ¿Qué uso crees que hacemos de los recursos naturales?

▪ DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

Fase de preparación

Para realizar la actividad, hay que disponer de rodajas de madera grandes, que representarán árboles; de rodajas de madera medianas, que representarán arbustos, y de palillos, que representarán hierbas de un bosque comunal.

Se explica a los alumnos que todos los participantes representarán a los habitantes de un pueblo pirenaico donde, como cada año desde tiempos ancestrales, se hará la fiesta del fuego para celebrar el solsticio de verano —una fiesta como las de las fallas, haros, halhes y brandons, que ya conocen.

Fase de realización

Todos los participantes se ubicarán en círculo y mirando hacia el centro, donde el conductor de la actividad pondrá el material antes mencionado, que representará las plantas que se utilizan en la construcción de las fallas.

Cuando el conductor haya ubicado todo el *bosque* en el centro del círculo, invitará a los participantes a girarse hacia fuera, y les explicará que, una vez que dé la señal de inicio, deberán girarse de golpe e ir al centro del círculo para coger los troncos necesarios para construir sus fallas. Según el momento del juego,

se seguirán unas pautas u otras. En cada partida, mientras se juega, habrá que ir anotando lo que sucede para la conclusión final

Se desarrollarán tres partidas con tres rondas cada una:

- **Primera partida:** representa un pueblo sin ningún tipo de gestión forestal ni control de fallaires.
- **Segunda partida:** representa un pueblo que intenta regular internamente el número de fallaires o la gestión forestal.
- **Tercera partida:** representa un pueblo que tiene una gestión establecida, específica, para hacer compatible la fiesta de las fallas, y la masificación que comporta, con la gestión forestal.

Observamos qué ocurre en cada partida y en cada una de las diferentes rondas.

Primera partida:

- En la primera tanda, los participantes reciben la consigna de coger solo un tronco para hacer una falla. Una vez que tienen el tronco, vuelven a su sitio. El bosque no se ve alterado.
- En la segunda tanda (segundo año), los participantes deben coger un tronco para cada miembro de su casa (cinco troncos para cinco personas que bajarán falla). Se da la señal de salida, vuelven a su sitio y se valora si hay cambios en el bosque.
- En la tercera tanda, el año siguiente, la fiesta de las fallas se convierte en Patrimonio Inmaterial de la Humanidad. Su éxito lleva a que cada persona tenga que coger 10 troncos para hacer fallas, ya que la fiesta es muy concurrida por turistas. Se da la señal de salida, los participantes cogen los 10 troncos y vuelven a su sitio. Sin embargo, ahora no todos habrán podido coger las fallas que les correspondían.

Hacemos una reflexión sobre las distintas rondas y nos preguntamos: ¿Qué ha ocurrido? ¿Qué propuestas de control podrían hacerse? Esta práctica, ¿es sostenible a lo largo del tiempo?

Segunda partida:

- En la primera tanda, los participantes reciben la consigna de coger solo un tronco para hacer una falla. Una vez que tienen el tronco, vuelven a su sitio. El bosque no se ve alterado.
- Antes de iniciar la segunda tanda, se debate qué medidas se tomarán para hacer sostenible esta práctica a lo largo del tiempo. Es posible que salgan propuestas como regular la cantidad de fallas, realizar una correcta gestión forestal, limitar el acceso a la fiesta...
- Se hacen dos o tres tandas para comprobar cómo funciona la gestión que han propuesto los participantes en el ámbito del pueblo.

El conductor de la actividad, en un momento determinado, pide a uno de los participantes que incumpla los acuerdos internos a los que han llegado los vecinos cogiendo muchas más fallas —por ejemplo, para venderlas a los turistas. Al finalizar la partida, se verá que ha habido una mejora, pero que los acuerdos internos en ocasiones no son suficientes para garantizar la sostenibilidad a lo largo del tiempo. ¿Cómo se podría mejorar este aspecto?

Tercera partida:

- En la primera tanda, los participantes reciben la consigna de coger solo un tronco para hacer una falla. Una vez que tienen el tronco, vuelven a su sitio. El bosque no se ve alterado.
- Antes de iniciar la segunda tanda, se introducen conceptos reales de gestión forestal. Por ejemplo, algunas partes del bosque quedan excluidas de la extracción de árboles para que se vayan regenerando, se hacen plantaciones, se crean espacios naturales protegidos, se controla el número de fallaires...

En cada tanda se pueden añadir propuestas de gestión. De este modo, al cabo de muchas rondas, se comprueba que la fiesta es sostenible en el tiempo y que es posible mantener una tradición como esta con criterios de calidad.

Síntesis

Al finalizar la actividad se hace un repaso de cada una de las tres situaciones que se han representado y se debate cuál es la situación ideal para la gestión de un bosque, teniendo presente que, si no se realiza una gestión equilibrada de la fiesta, las consecuencias pueden ser dramáticas para las generaciones futuras. Por último, se identifican las réplicas de fallas de El Berguedà, donde la hierba con la que se elaboran está en peligro de extinción.

EVALUACIÓN

En la fase de síntesis ya se percibe si se han logrado los objetivos, pero, para realizar la evaluación de la actividad, se propone buscar una medida de ahorro en nuestra cotidianidad que contribuya a la sostenibilidad.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS

- Proponemos visualizar un reportaje sobre la deforestación de la selva amazónica o de Borneo para tomar conciencia de la problemática ambiental que puede suponer la acción de los humanos. <https://www.youtube.com/watch?v=j1SfoakOZ50>
- Se puede calcular la huella ecológica de cada uno de los alumnos para determinar cuál es el gasto ecológico real de cada familia. <https://www.upf.edu/web/upfsostenible/calculadores-de-petjada-ecologica>
- Construir una falla con pasta de papel y según el modelo andorrano.